

Werner Rohrer

[werner.rohrer@kphgraz.at](mailto:werner.rohrer@kphgraz.at)

KIRCHLICHE PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE der Diözese Graz-Seckau  
A-8010 Graz, Lange Gasse 2 [www.kphgraz.at](http://www.kphgraz.at)

## Alter und besondere Merkmale der Zielgruppe

- Grundschulkindern, 3. und 4. Klasse

## Thema

- Den Rhythmus „Juba“ spielerisch kennen lernen und üben
- Neue Liedtexte für die Rhythmus-Sequenz finden

## Überlegungen zur Gestaltung des Unterrichts

Ziele des YouTube-Videos:

- Video-bezogene Übungen für die SchülerInnen erstellen
- motorische Fähigkeiten üben und erweitern
- Schwerpunkt auf Nachahmung, Variation und Lernen von Rhythmus und Bewegung



**Schau dir zuerst das Video an. Imitiere die Bewegungen wie bei einem Spiegelspiel.**

<https://youtu.be/bPVIn4agwyA>

Informationen über den Rhythmus: Juba ist einer meiner Lieblingskörper-Percussion-Rhythmen. Er geht ursprünglich auf den „Juba dance“ aus Kongo zurück. In diesem Video werden wir zu Beginn + Moskitos verscheuchen. Aus der Bewegung entwickelt sich nach und nach der Rhythmus.

*Und vergiss nicht: Vor dem Nasenbohr'n, vor dem Essen, Händewaschen nicht vergessen!*

## Ablauf und Feedback

Ideen für jüngere Studenten:

- Schau dir das Video an. Versuche, die Bewegungen wie in einem Spiegelspiel nachzuahmen. Kannst du den Rhythmus alleine nachmachen, ohne zuzuschauen? Kannst du diesen Rhythmus in einem sehr langsamen, mittleren und schnellen Tempo spielen?
- Wann müssen wir noch die Hände waschen? Finde neue Texte und probiere deine Ideen sie mit dem Juba-Rhythmus aus. Beispiel: "Nach dem Spazieren gehen, vor dem Essen, Hände waschen nicht vergessen"
- Versuche, deinem Bruder, deiner Schwester oder deinen Eltern den Rhythmus beizubringen.

## Medien

Computer, Lautsprecher oder Kopfhörer, Internet

## Arbeit zu den Videos im Tages-/Wochenplan

- LehrerIn stellte Aufgaben für jedes Video
- LehrerIn wählt Aufgaben aus, die in den Videos erklärt werden
- Die SchülerInnen wählen Aufgaben, die in den Videos erklärt werden, selbst aus

## Feedback von der LehrerIn:

- SchülerInnen senden Texte oder Videos an LehrerIn oder laden sie in die Lernplattform hoch
- LehrerIn kommentiert die Ergebnisse
- LehrerIn gibt Feedback und Vorschläge zur Weiterbearbeitung oder Korrektur

## Interaktion mit LehrerInnen / mit der Lerngruppe:

- LehrerIn integriert ein Video in den Tages- oder Wochenplan. Während der gemeinsamen Videokonferenz werden die Ergebnisse präsentiert und kommentiert
- LehrerIn zeigt die Videos direkt während einer Konferenz, Ideen aus der Gruppe werden spontan umgesetzt.

## Kurzinformation über den Autor



Werner Rohrer studierte Saxophon und Elementare Musikpädagogik in Graz, Wien und Riga sowie Elementare Musik und Bewegungspädagogik am Carl-Orff-Institut in Salzburg. Er lehrt an der Kirchlichen Pädagogischen Hochschule Graz. Im Jahr 2019 absolvierte er das viermonatige Praktikum an der *San Francisco School*.

Werner entwickelt und realisiert interaktive und interkulturelle musikpädagogische Projekte und Konzerte für Kinder und junges Publikum. Nach der Idee des musikalischen Händewaschens bespielt er den YouTube-Kanal „Musik auch wenn die Schule ausfällt“.

Werner Rohrer

[werner.rohrer@kphgraz.at](mailto:werner.rohrer@kphgraz.at)

KIRCHLICHE PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE der Diözese Graz-Seckau  
PRIVATE UNIVERSITY COLLEGE OF TEACHER EDUCATION, Diocese Graz-Seckau  
A-8010 Graz, Lange Gasse 2 [www.kphgraz.at](http://www.kphgraz.at)

## Age and special characteristics of the target group

- Primary school students, grade 3 and 4

## Theme

- Learn the body percussion sequence called “Juba”
- Create new lyrics for the rhythm-sequence

## Considerations on the design of teaching

Aims of the YouTube-videos:

- create video-related exercises for the students
- practice your motor skills
- focus on imitation, variation and rhythm and movement learning



**Look at the video first. Imitate the movements like a mirror-game.**

<https://youtu.be/bPVIn4agwyA>

Information about the piece: Juba is one of my favorite body percussion rhythms. In this video we will shoo away the mosquitos with our “mosquiTOES” and “mosquiFINGERS”.

The translation for the handwashing-rhyme is: Don’t forget to wash your hands before nose picking and eating.

## Procedure and feedback

Ideas for younger students:

- watch the video and try to imitate the movements like a mirror game. Can you do the rhythm alone without watching? Can you do the rhythm in a slow, medium and fast tempo?
- When do you need to wash your hands? Find new lyrics and try them out with the Juba-Rhythm. Example: *“Before eating all the clams: don’t forget to wash your hands!”*
- Try to teach the rhythm to your brother, sister or your parents.

## Used technical media and systems

Computer, speaker or earphones, internet

## Workload for videos in the daily/weekly schedule

- The teacher set tasks for each video
- The teacher chooses tasks that are explained in the videos
- The children choose tasks that are explained in the videos themselves

## Feedback from teachers:

- Students send their texts or resulting videos to the teacher or upload them to the learning platform
- The teacher comments on the results
- The teacher gives feedback and suggestions for further development or correction

## interaction with the teacher / with the learning group:

- The teacher integrates a video into the daily or weekly schedule. During the joint video conference the results are presented and commented on.
- The teacher shows the videos directly in a learning platform, ideas from the group are spontaneously implemented.

### Short information about the author



Werner Rohrer studied Saxophone and Elemental Music in Graz, Wien and Riga and *Elemental Music and Movement Education* at the *Carl Orff Institute* in Salzburg. He is a lecturer at the *Kirchliche Pädagogische Hochschule Graz*. In 2019 he completed the four-month Orff-Internship at *The San Francisco School*.

Werner is developing and implementing interactive and intercultural music education projects and concerts for children and young audience. With the idea of musical handwashing he created the YouTube-channel "*Werner Rohrer - Music even when school is cancelled*".